

**Звіт директора про діяльність
комунального закладу «Сєвєродонецьке обласне
музичне училище ім. С.С.Прокоф'єва»
(ОКЗ «Сєвєродонецький коледж культури
і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва»)
у 2017 році**

I. ВСТУП

Сєвєродонецьке обласне музичне училище є сучасним вищим навчальним закладом, який готує фахівців за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст» і має потужні можливості для вирішення найактуальніших завдань. Серед них найголовніші – збереження традицій академічного навчального закладу; створення умов для професійного зростання на всіх етапах навчання і підготовка висококваліфікованих музикантів на засадах фахової майстерності, гуманітарної освіченості й національної самосвідомості; проведення державної стратегії з розвитку національної музичної культури та збагачення традицій української музичної школи; широка культурно-просвітницька робота в місті й області; виховання високої культури і художнього смаку слухачів; пропаганда і шанобливе ставлення до вітчизняних та світових культурних надбань. Розпорядженням голови обласної державної адміністрації – керівника військово-цивільної адміністрації від 13.12.2017 р. № 908 «Про перейменування юридичної особи – комунального закладу «Сєвєродонецьке обласне музичне училище ім. С.С.Прокоф'єва» змінено назву на обласний комунальний заклад «Сєвєродонецький коледж культури і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва».

У 2017 р. навчальний процес у закладі забезпечували 157 працівників: 53 є штатними педагогічними працівниками, 57 – працівники за сумісництвом.

Три викладачі училища (Вашколуп В.В., Дегтярьова Л.О., Молчанова Л.Г.) мають почесне звання «Заслужений працівник культури України» і директор навчального закладу Яворська М.В. – «Заслужений діяч мистецтв України».

Серед штатних педагогічних працівників 34 – викладачі вищої кваліфікаційної категорії; 7 – викладачі першої кваліфікаційної категорії; 11 – викладачі-методисти; 9 – старші викладачі; 18 – концертмейстери вищої кваліфікаційної категорії; 10 – концертмейстери першої кваліфікаційної категорії.

Сєвєродонецьке обласне музичне училище вже кілька десятиліть є джерелом естетичного виховання не лише молоді, але й спільноти регіону. А у реаліях сьогодення училище перетворилося на справжній мистецький осередок області – воно поєднує функції навчального закладу і обласного центру музичної культури.

II. КОНТИНГЕНТ СТУДЕНТІВ

Навчальний заклад у 2017 р. здійснював підготовку молодших спеціалістів заенною формою навчання у відповідності до державних вимог щодо підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» напряму підготовки 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 025 «Музичне мистецтво» за спеціалізаціями: фортепіано; оркестрові струнні інструменти; оркестрові духові та ударні інструменти; оркестрові народні інструменти; хорове диригування; спів академічний; спів естрадний; інструментальне мистецтво естради; теорія музики. Кількісний контингент студентів станом на 01.10.2017 року становив 159 осіб заенною формою навчання.

У звітному році заенною формою навчання випущено 39 осіб за кваліфікаційним рівнем «Молодший спеціаліст». Працевлаштовано 21 випускникаенної форми навчання, що навчалися за державним замовленням, інші продовжили навчання у ВНЗ III-IV р. акр.

Державне замовлення на підготовку фахівців склало 50 осіб. План прийому виконано на 88%. у зв'язку з тим, що значна кількість ДШЕВ області залишилась на непідконтрольній території через проведення АТО.

При навчальному закладі працює школа педагогічної практики, яка є базою для проходження педагогічної практики студентами.

ІІІ. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Методична робота у навчальному закладі – це обов’язковий і важливий вид діяльності закладу із вдосконалення методики, підвищення ефективності та якості проведення усіх видів занять, професійного рівня педагогічного колективу.

Методична робота у 2017 році проводилася згідно з планами роботи навчально-методичної ради училища. Питання, що розглядались на щомісячних засіданнях за необхідності з запрошенням голів ПЦК і ПК, старших консультантів, класних керівників тощо, торкались проблем навчальної, виховної, методичної, профорієнтаційної та концертно-виконавської роботи.

У 2017 році засідання педагогічної ради були проведені за такими темами:

- Підсумки роботи колективу в І семестрі, особливості адаптації студентів I курсу (11.01.17).
- затвердження Правил прийому до КЗ «Сєвєродонецьке обласне музичне училище ім.С.С.Прокоф’єва» (20.02.17).
- Психологічні умови створення сприятливого мікроклімату у педагогічному колективі» (12.04.2017 р.). Засідання було організоване і проведено з запрошенням старшого викладача кафедри педагогіки і психології Луганського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, кандидата психологічних наук *Байдик В.В.*
- Мала педагогічна рада «Допуск студентів IV курсу до випускної сесії і державної атестації випускників 2017 року» (10.05.17).
- Мала педагогічна рада «Допуск студентів I-III курсів до сесії» (01.06.17).
- Підсумки роботи колективу за навчальний рік (29.06.17).
- Затвердження плану роботи колективу на рік, аналіз вступної кампанії 2017 року (13.09.17).
- «Формування правової культури молоді – невідкладне завдання часу» (13.12.2017р.). Це засідання було підготовлене викладачами ПЦК загальноосвітніх і соціально-економічних дисциплін як показове з залученням студентів II-III курсів та з використанням театралізації і музичної ілюстрації. Розглядались наступні питання:

«Розвиток життєвих компетенцій студентів через реалізацію правовиховного процесу» (доповідь Юрченко Н.Г.).

Позаурочний захід «Правовий брейн-ринг» (викладач Булєкова О.В.).

Фрагмент бінарного заняття з фольклору і основ правознавства з комплексними завданнями (викладачі Булєкова О.В. та Даниш В.М.).

- Мала педрада з допуску студентів II-IV курсів до сесії (15.12.17).

Підвищення професійного рівня викладачів здійснювалося за багатьма напрямками. Значна частина методичної роботи була спрямована на всебічну підготовку 20 педагогічних працівників до чергової і 3 – до позачергової атестації. У зв’язку з цим

- відкоригований пакет додаткових конкретних вимог з певних форм і напрямків діяльності викладачів і концертмейстерів до атестації педагогічних працівників та створена для всіх єдина форма подачі атестаційних матеріалів;
- проведена робота з оновлення і доповнення документації з педагогічного досвіду викладачів;
- створені викладачами методичні розробки, реферати, доповіді тощо;
- скоординована робота з проведення показових відкритих занять зі студентами училища і учнями школи педагогічної практики з метою вдосконалення методики проведення занять, освоєння нових ефективних методів і прийомів;
- проведені сольні концерти студентів і концерти класів викладачів у музичному училищі та в ШЕВ регіону;
- підготовлені студенти до участі у конкурсах.

З метою активізації пізнавальної діяльності студентів, виявлення якості поточних і залишкових знань проведені контрольні вимірювання знань студентів у такі терміни:

- з 24 квітня по 17 травня 2017 року: І курс – українська мова; ІІ курс – культурологія; ІІІ курс – українська мова за ПС; ІV курс – світова музична література (російська);
- з 9 по 30 листопада 2017 року - на І курсі з української мови (диктант), на ІІ курсі з історії України, ІІІ курс – з методики навчання (у хормейстерів – з хорознавства), на ІV курсі - з гармонії.

Проведення контрольних зразків знань студентів протягом року та напередодні сесій у будь-якому разі має позитивні результати, оскільки не з початком сесії, а значно раніше починає активізуватися навчальна і творча діяльність студентів. Такі заходи приводять до якісніших результатів і підтверджують доцільність їх проведення.

Проведені заходи під керівництвом та з безпосередньою участю методичного кабінету:

- 19.10.2017 р. – засідання Ради директорів ВНЗ І-ІІ рівнів акредитації області на базі КЗ «СОМУ ім. С.С.Прокоф'єва» за темою «З досвіду національно-патріотичного виховання студентської молоді». У роботі засідання взяли участь начальник відділу професійної освіти та науки Департаменту освіти і науки Луганської облдержадміністрації Поскрякова Т.М., голова Ради директорів ВНЗ І-ІІ рівнів акредитації Луганської області Жученко Є.В., директор Донецького регіонального центру оцінювання освіти Власов В.В., практичний психолог КЗ «Сєверодонецьке обласне музичне училище ім. С.С.Прокоф'єва» Юрченко Н.Г. Після обговорення порушених питань для учасників засідання був представлений концерт колективу музичного училища.

– 28.10.2017 року у музичному училищі відбувся семінар-практикум «Мистецтво ХХІ століття», на якому розглядалися проблеми педагогіки і виконавства в дитячих школах естетичного виховання. Пленарне засідання було представлене двома напрямками: виступами з концертною програмою двох прекрасних музикантів, спеціально запрошеніх для участі у семінарі-практикумі – лауреата міжнародних конкурсів, соліста Харківської обласної філармонії Ігоря Чернявського і доцента кафедри народних інструментів Київської національної музичної академії України ім. П.І.Чайковського, солістки унікального ансамблю «Лік домер» Світлани Білоусової та її наступною методичною доповіддю на тему «Виховання інтонаційної культури у музикантів-початківців». Після пленарного засідання Білоусова С.В. очолила роботу секції «Оркестрові народні інструменти» (струнні щипкові), де в рамках методичного повідомлення на тему «Засоби художньої виразності домриста» провела майстер-клас з учнем VI класу КПНЗ «Сєверодонецька ДМШ № 2» Руденком Єгором. Чернявський І.В. головував на секції «Оркестрові струнні інструменти», де представив методичне повідомлення на тему «Скрипкові прийоми від «А» до «Я» і провів майстер-клас із учнями ДМШ регіону та студентами музичного училища. Робота семінару одночасно відбувалася на шести секціях. Крім спеціально запрошеніх музикантів-викладачів з вищих мистецьких закладів і установ, у роботі семінару взяли участь викладачі училища, ДМШ і ШЕВ області. Теми планувалися з урахуванням актуальності щодо вимог сучасної музичної освіти та з метою практичної доцільноти кожної з них. Учасниками цього методичного заходу стали понад 300 викладачів шкіл області і музичного училища. Щороку проведення семінару-практикуму «Мистецтво ХХІ століття» підтверджує свою необхідність як такий захід, що згуртовує наше музикантське братство для вирішення спільних педагогічних, виховних, методичних і виконавських завдань, та дає можливість обміну величезним досвідом талановитих педагогів-музикантів, якими дуже багата наша Луганщина.

– 02.12.2017 року на базі навчального закладу підготовлена і проведена Всеукраїнська науково-практична конференція «Українське музикознавство, музична педагогіка і виконавство у загальноєвропейському контексті», у якій взяли участь викладачі ВНЗ І-ІІ рівнів акредитації та ДШЕВ з 11 областей України. Конференція проводиться з метою збереження, примноження і популяризації наукових і культурних досягнень у сфері світової і, зокрема, української музики минулого та сучасності; розширення творчих контактів та розвитку наукового

інформаційного обміну у різних галузях музикознавства між викладачами навчальних закладів культури і мистецтв. Завданнями конференції є виявлення нових ідей, підтримка фахівців, які сприяють зростанню наукового потенціалу; підвищення мотивації фахівців до науково-дослідницької і методичної роботи; популяризація науково-практичної конференції як прогресивної форми розвитку наукового співробітництва на рівні навчальних закладів міста, області, країни. В рамках пленарного засідання відбувся концерт лауреата міжнародних конкурсів, кандидата мистецтвознавства, в.о. доцента Київського інституту музики ім.Р.М.Глієра Артема Ляховича. На конференції було представлено 57 доповідей, 15 з яких – роботи викладачів КЗ «СОМУ ім.С.С.Прокоф'єва».

Індивідуальна методична робота викладачів велась планомірно протягом року і теж була досить активною, плідною та різноманітною за видами і формами:

- створення методичних розробок, доповідей, повідомлень та участь у науково-практических конференціях - Всеукраїнській науково-практичній конференції «Дирігентсько-хорова освіта: синтез теорії та практики» 29.09.2017 р., м. Харків (Міхалєва О.Є.); Всеукраїнська науково-практична конференція «Українське музикознавство, музична педагогіка і виконавство у загальноєвропейському контексті» 02.12.2017 р., м.Сєвєродонецьк - (15 викладачів); Всеукраїнському конкурсі сучасних освітян від І.Іванова та провідних компаній «Умію вчити» 2017 р., Міжнародній науково-практичній конференції «Наукова думка інформаційного століття» червень 2017 р. (Воронкін О.С. - виступ з доповіддю (матеріали опубліковані в збірнику наукових праць).

- створення інструментовок, обробок, аранжувань для класної та концертної роботи (предметно-циклові комісії «Оркестрові духові та ударні інструменти», «Інструментальне мистецтво естради», «Оркестрові народні інструменти» та «Хорове диригування»);

- проведення сольних концертів студентів і концертів класу викладачів у музичному училищі та в ДШЕВ регіону;

- проведення взаємовідвідування занять у межах однієї циклової комісії та суміжних циклових комісій із заздалегідь визначеною методичною метою;

- методична допомога викладачам підшефних шкіл у проведенні показових занять і майстер-класів, у підготовці до конкурсів і вступу до ВНЗ I-II р.ак.;

- здійснення активної роботи викладачів училища з рецензування методичних робіт викладачів ДШЕВ і ВНЗ I-II р.ак.

З метою надання методичної допомоги молодим викладачам закладу функціонувала «Школи молодого викладача», основними завданнями якої є

- адаптація молодих викладачів до роботи в умовах вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації;

- формування та розвиток теоретичних знань з проблем педагогіки, психології та методики викладання з урахуванням інноваційних підходів у вищій школі;

- формування умінь щодо планування та здійснення навчально-виховної та навчально-методичної діяльності;

- створення умов щодо становлення професійної майстерності, залучення молодих викладачів до навчально-методичної діяльності, реалізація принципів безперервності, систематичності та наступності професійної підготовки;

- набуття знань та умінь у роботі з навчальною документацією тощо.

Протягом року адміністрація закладу активно долучалася до роботи обласних нарад, семінарів, конференцій з питань культурно-мистецької освіти.

Протягом 2017 року навчально-методичний кабінет активно співпрацював з Луганським обласним центром навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва та з обласним центром народної творчості за такими напрямами: проведення методичних занять, майстер-класів для викладачів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів області. Викладачі училища запрошувалися як члени журі різноманітних конкурсів та як члени атестаційних комісій.

IV. ВИХОВНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Сучасний період розвитку суспільства в країні відкриває широкі можливості до оновлення змісту виховання студентської молоді, формування їх активної громадянської позиції, що є складовою підготовки фахівців культурно-мистецької сфери.

Основним напрямом виховної роботи залишається громадянське і патріотичне виховання. Протягом семестру ця робота була спрямована на відзначення 100-річчя подій Української революції 1917-1921 років, інформування студентів з питань Євроатлантичної інтеграції України на 2017 рік, відзначення ювілейних дат діячів українського національного мистецтва.

У музичному училищі були проведені

- лекція «Україна – соборна і незалежна: була, є і буде» з елементами документального кіно;
- переказ із творчим завданням «Зима, що змінила нас назавжди»;
- участь в обласному заході, присвяченому Дню Героїв Небесної Сотні;
- зустріч з ветераном війни в Афганістані Туроком Олегом Івановичем;
- композиція «Свіча, запалена від серця» для школярів міста, присвячена Дню народження Кобзаря;
- участь студентів у акції з висадження дерев на Алеї Слави міста;
- участь в обласному заході, присвяченому Дню Європи в Україні;
- зустріч з поетами в рамках Міжнародного шевченківського свята «В сім'ї вольній, новій».

Надзвичайно цікавим за змістом та формою проведення був Олімпійський урок «Спорт – це модно», в якому студенти зустрілися із заслуженим тренером України із східних бойових мистецтв Андрієм Сербіним та його талановитими вихованцями. Студенти одержали можливість захопитися здобутками цієї школи і переконались у необхідності вести здоровий спосіб життя.

У клубі «Відродження» студенти II курсу разом з керівником Булековою О.В. підготували змістовний і цікавий круглий стіл «20 років підписання хартії «Україна – НАТО», в якому обговорювали всі «за» і «проти» входження України в цей союз.

До Покрови і Дня українського козацтва юнаки училища під керівництвом викладачів Філончука В.В. і Д'якова О.П. організували військово-спортивну гру «Гідні нашадки козацького роду», в якій виявили силу, спритність, окомір, військовий вишкіл та позмагалися між собою.

Студентською радою було ініційовано проведення акції «Вітамін С для героїв». Зібраний продукти через волонтера були передані воїнам на передову разом із вітальним листом. Діяльність органів студентського самоврядування є важливою умовою вдосконалення навчально-виховного процесу. Члени Студради і Ради гуртожитку беруть участь у роботі стипендіальної комісії, педагогічної ради, ініціюють проведення позаурочних заходів.

Цікавий захід відбувся на відділі теорії музики, де студенти провели презентацію своєї літньої фольклорної експедиції до с.Боровеньки для всього колективу. Відеозапис про співочі традиції цього села супроводжувався цікавими коментарями і враженнями учасників.

До Дня української писемності і мови відбулися заходи: написання колективом диктанту національної єдності і літературно-музична композиція «О слово рідне, що для мене ти?». Ці заходи відбулися на високому патріотичному піднесенні.

Клуб «Відродження» запросив студентів переглянути і обговорити документальний фільм «Євромайдан: Революція гідності». Повна хронологія», провів акцію «Запали свічку» до річниці Голодомору, організував круглий стіл «Схід і Захід разом» з гостями із Дрогобицького музичного училища імені В.Барвінського».

Традиційно у грудні проведено Тиждень права. У 2017 р. в ньому була широка програма заходів:

- зустріч із правозахисником Гречишкіною Н.О. Ділова гра «Наши права і обов'язки»;
- правовий аукціон «Трудове законодавство для молодих фахівців»;
- вікторина «Законодавство про Збройні Сили України»;
- засідання педагогічної ради «Формування правової культури молоді – невідкладне завдання часу» сумісно зі студентами.

Педагогічний колектив спрямовував свої зусилля на всебічний і гармонійний розвиток молодих фахівців, на вдосконалення форм і методів навчально-виховної роботи.

V. ПРАКТИЧНЕ НАВЧАННЯ

Практичне навчання спрямоване на формування професійних компетенцій та розвиток творчого потенціалу студентів у відповідності до сучасних вимог галузевого стандарту.

У навчальному закладі створені всі умови для організації і якісного проведення навчальної, педагогічної та виробничої практики. Важливу роль у формуванні фахівців відіграє плідна робота творчих колективів – таких як оркестр народних інструментів (керівник Вашколуп В.В.), симфонічний оркестр (керівник Переясловець Д.Н.), духовий оркестр (керівник Погорелій О.Д.), естрадний оркестр (керівник Бихун С.В.), мішаний хор (керівник Міхалєва О.Є.), ансамбль скрипалів (керівник Тараканова Л.І.), вокальний ансамбль (керівники Міхалєва О.Є., Крупкіна Г.М.), естрадний вокальний ансамбль (керівник Бражнікова Ю.Б.).

Протягом 2017 р. з метою набуття студентами практичних вмінь та навичок, культурно-мистецького обслуговування населення району та області, набору абітурієнтів та популяризації діяльності навчального закладу студентами та викладачами було організовано і проведено більше 100 практичних заходів, а зокрема

обласні заходи

1.	20.01.17	– обласна держадміністрація: до Дня Соборності України – Міхалєва О.Є.
2.	04.04.17	– обласний військкомат: урочиста відправка молодого поповнення до лав Збройних Сил України – Губанова Л.І., Скрипнік Л.М., Стрижак Ю.О.
3.	20.04.17	– Великодній ювілейний концерт – Міхалєва О.Є., Бугайова О.О.
4.	08.05.17	– смт. Троїцьке: концерт духового оркестру – Погорелій О.Д., Яворська М.В.
5.	09.05.17	– смт. Новоайдар: концерт духового оркестру – Погорелій О.Д., Яворська М.В.
6.	11.05.17	– КДЮСШ № 1: участь у міському молодіжному заході «Мамо, ім'я твоє я у серці ношу» до Дня матері – Бражнікова Ю.Б.
7.	13.05.17	– площа Миру м. Сєверодонецька: урочистий обласний захід з нагоди відзначення 3-ї річниці батальйону ПСПОП «Луганськ-1» - Міхалєва О.Є.
8.	17.05.17	– облдержадміністрація: участь в обласному заході – Пасічник Н.Ф.
9.	20.05.17	– заключний Гала-концерт переможців обласних конкурсів учнів шкіл естетичного виховання «Чарівний світ мистецтва» - Пасічник Н.Ф.
10.	19.05.17	– смт. Новоайдар: участь в обласному святковому заході «Культурна мозаїка» до Все світнього дня культурного розмаїття в ім'я діалогу та розвитку
11.	27.05.17	– Сквер Гоголя м. Сєверодонецька: участь в концертній програмі до Дня Європи та тижня класичної музики «Класична музика на вулицях міста» - Скрипнік Л.М.
12.	03.06.17	– Відкритий обласний фестиваль «Луганщина – це Україна» (відзначення 78-річниці від дня утворення Луганської області) – Яворська М.В.
13.	28.06.17	– обласний урочистий захід з нагоди 21-ї річниці Конституції – Яворська М.В.
14.	23.08.17	– урочистий захід до Дня Державного прапора України (Яворська М.В., Юрченко Н.Г.)
15.	24.08.17	– м. Сватове: обласний захід з нагоди 26-ї річниці проголошення незалежності України – Яворська М.В.
16.	04.11.17	– Гала-концерт учасників фестивалю нової української пісні

Концертно-шефська робота в місцевих, обласних закладах (участь і виступи студентів та викладачів):

1.	12.01.17	– Рубіжанська МДШМ: сольний концерт студентки Штаби А. – Асеєва О.В.
2.	28.01.17	– Старобільська ДМШ: сольний концерт студентки Жукової О. – Губанова Л.І.
3.	31.01.17	– Палац культури хіміків: участь у заході до 74 річниці визволення від фашистських загарбників – Бражнікова А.Б., Бражнікова Ю.Б.
4.	01.02.17	– КЗ «Сєверодонецька міська бібліотека для юнацтва ім. Й.Б. Курлата»: урочистий вечір «Коли гортаєш пам'яті сторінки...» - Міхалєва О.Є.
5.	07.02.17	– КЗ «Лисичанська ДМШ № 2»: концерт «Души серебряные струны» – Даниш А.Д.
6.	12.02.17	– КПТ «Співдружність»: сольний концерт Карікова В. – Молчанова Л.Г.

7.	07.03.17	- санепідемстанція м.Сєвєродонецька: до свята 8 березня – Губанова Л.І.
8.	09.03.17	- Галерея мистецтв: виступ вокального ансамблю на Шевченківському світі – Міхалєва О.Є., Пасічник Н.Ф.
9.	10.03.17	- Товариство сліпих: до свята 8 березня – Губанова Л.І.
10.	15.03.17	- міський Палац культури: участь у фестивалі «Молодіжна весна» - Міхалєва О.Є.
11.	17.03.17	- Сєвєродонецька СЗОШ № 9: концерт учнів школи педпрактики – Пасічник Н.Ф., Погорєлій О.Д.
12.	21.03.17	- Східноукраїнський НУ ім.В.Даля: участь у святковому концерті до 97-річчя закладу – Губанова Л.І.
13.	21.03.17	- Галерея мистецтв: виступ у складі ансамблю Семенової О.І. та Ільїнової Є.
14.	30.03.17	- міська публічна бібліотека: участь у міському заході «Мелодії великої душі» (175-річчя М.Лисенка) – Бугайова О.О.
15.	04.04.17	- обласний військомат: урочиста відправка молодого поповнення до лав Збройних Сил України – Губанова Л.І., Скрипнік Л.М., Стрижак Ю.О.
16.	04.04.17	- Золотівська філія Попаснянської ДШМ: сольний концерт студента фортепіанного відділу Карікова В. – Молчанова Л.Г.
17.	04.04.17	- КПНЗ «Борівська ДМШ»: концерт студентів Омелаєвої П. і Світличної Л. – Коваленко О.М.
18.	05.04.17	- КПНЗ «Борівська ДМШ»: сольний концерт студентки фортепіанного відділу Карікова В. – Молчанова Л.Г.
19.	05.04.17	- КЗ «Новодружеська ДМШ» - Асеєва О.В.
20.	06.04.17	- КПНЗ «Борівська ДМШ» - Асеєва О.В.
21.	07.04.17	- КПНЗ «Сєвєродонецька ДМШ № 2» - Асеєва О.В.
22.	07.04.17	- КПНЗ «Борівська ДМШ»: сольний виступ - Сухомлінова А.О.
23.	07.04.17	- Галерея мистецтв: концертні виступи студентів до відкриття виставки живопису Б.Костянікова – Бондаренко О.М.
24.	08.05.17	- обласний військовий госпіталь: святковий концерт до Дня Перемоги – Губанова Л.І.
25.	11.04.17	- КЗ «Лисичанська ДМШ № 2» - Коваленко О.М.
26.	12.04.17	- КЗ «Лисичанська ДМШ № 2: сольний концерт Дорошенка О. – Склярова Н.В.
27.	19.04.17	- КПНЗ «Сєвєродонецька ДМШ № 2»: сольний концерт Дорошенка О.– Склярова Н.В.
28.	19.04.17	- Рубіжанська МДШМ: звітний концерт відділу народних інструментів – Даниш А.Д., Вашколуп В.В.
29.	21.04.17	- Рубіжанська МДШМ: звітний концерт відділу народних інструментів – Даниш А.Д.
30.	21.04.17	- КПНЗ «Сєвєродонецька ДМШ № 1»: сольний виступ студента Катєлевського В. – Зеленін В.П.
31.	21.04.17	- Галерея мистецтв: сольний виступ студентів Мартинової М. і Шокотової І. – Саморядова К.І.
32.	24.04.17	- КПНЗ «Сєвєродонецька ДМШ № 1»: концерт студентів Бугайової Д. і Ємельянової Є. – Бугайова О.О., Коваленко О.М.
33.	26.04.17	- КПНЗ «Сєвєродонецька ДМШ № 2» - сольний концерт студента фортепіанного відділу Карікова В. – Молчанова Л.Г.
34.	27.04.17	- КПНЗ «Сєвєродонецька ДМШ № 2»: концерт Бугайової Д. та Ємельянової Л. – Бугайова О.О., Коваленко О.М.
35.	27.04.17	- КПНЗ «Сєвєродонецька ДМШ № 1»: концерт студентів Шокотової І. (IV к.) та Руденоко Я.(III к.) «Від минулого до сучасного» - Саморядова К.І.
36.	28.04.17	- Галерея мистецтв: концерт до відкриття художньої виставки – Бондаренко О.М.
37.	02.05.17	- КЗ ЛОР «Львівський музичний коледж»: в рамках фестивалю сольний виступ студента Рибальченка Д. – Даниш А.Д.
38.	05.05.17	- Товариство сліпих: до Дня Перемоги – Губанова Л.І.
39.	06.06.17	- КПНЗ «Сєвєродонецька ДМШ № 1»: сольний концерт студентів струнного відділу – Саморядова К.І.
40.	08.05.17	- обласний військовий госпіталь: до Дня Перемоги – Пасічник Н.Ф.
41.	08.05.17	- смт.Тройцьке: концерт духового оркестру – Погорєлій О.Д., Яворська М.В.
42.	09.05.17	- смт. Новоайдар: концерт духового оркестру – Погорєлій О.Д., Яворська М.В.

43.	11.05.17	– КДЮСШ № 1: участь у міському молодіжному заході «Мамо, ім'я твоє я у серці ношу» до Дня матері – Бражнікова Ю.Б.
44.	13.05.17	– Рубіжанська МДШМ – Даниш А.Д.
45.	15.05.17	– КЗ «Лисичанська ДШМ № 1»: сольний концерт студентки Філіпенко А. - Асєєва О.В., Тараканова Л.І.
46.	17.05.17	– Рубіжанська МДШМ: сольний концерт Бойко М. – Асєєва О.В.
47.	17.05.17	– КПНЗ «Северодонецька ДМШ № 2»: концерт ансамблів – Склярова Н.В.
48.	18.05.17	– КПНЗ «Северодонецька ДМШ № 2» - Тараканова Л.І.
49.	18.05.17	– КЗ «Лисичанська ДМШ № 2»: сольний концерт студентів Новацької Є. і Цаприки Т. – Тараканова Л.І., Шаригіна О.І.
50.	18.05.17	– Галерея мистецтв: участь в урочистому відкритті Всеукраїнського культурно-мистецького проекту «Мальовнича Україна» - Міхалєва О.Є., Пасічник Н.Ф.
51.	19.05.17	– міський Палац культури: концерт, присвячений 25-річчю юридичного факультету Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля – Тараканова Л.І.
52.	19.05.17	– КПНЗ «Северодонецька ДМШ № 1»: сольний концерт Карікова В. – Молчанова Л.Г.
53.	19.05.17	– Старобільська ДМШ: сольний концерт студентів Руденко Я. і Шокотової І. – Бондаренко О.М., Саморядова К.І.
54.	22.05.17	– КПНЗ «Северодонецька ДМШ № 2»: концерт «Класичні традиції» - Склярова Н.В.
55.	23.05.17	– КПНЗ «Северодонецька ДМШ № 2» - Коваленко О.М.
56.	25.05.17	– КЗ «Лисичанська ДШМ № 1» - Коваленко О.М.
57.	25.05.17	– Будинок інвалідів: сольний виступ Новацької Є. – Губанова Л.І.
58.	26.05.17	– міський Палац культури: участь у святковому заході до ювілею інституту – Асєєва О.В., Сухомлінова А.О. (на виставці)
59.	31.05.17	– КПІТ «Співдружність»: концерт з творів харківського композитора Б.Сінченка – Губанова Л.І.
60.	31.05.17	– Суспільство Р.Періха: сольний виступ студентки Савченко Н. – Саморядова К.І.
61.	06.06.17	– КПНЗ «Северодонецька ДМШ № 1»: сольний концерт студентів струнного відділу – Саморядова К.І.
62.	15.09.17	– ДПРЧ № 12: з нагоди Дня рятівника – Міхалєва О.Є.
63.	29.09.17	– СЗОШ I-III ступенів № 5: до Дня працівників освіти – Бражнікова Ю.Б., Губанова Л.І.
64.	27.09.17	– КЗ «Новодружеська ДШМ» - Бражнікова Ю.Б., Бражнікова А.Б.
65.	07.10.17	– Міська Галерея мистецтв: до відкриття виставки живопису І.Іванової та О.Телушкіної « В рідному краї – небо безкрай» – Губанова Л.І.
66.	10.10.17	– Військовий шпиталь: для бійців до Дня захисника Вітчизни – Бугайова О.О.
67.	14.10.17	– ЛДУВС імені Е.О.Дідоренка: церемонія прийняття курсантами Присяги працівника Національної поліції України – Погорелій О.Д.
68.	18.10.17	– Лисичанська КЛПУСШМД: до 50-річчя утворення служби екстреної медичної допомоги – Щепетова М.А.
69.	19.10.17	– ГО «Северодонецьке міське товариство сліпих»: концерт з нагоди Дня білої трости – Губанова Л.І.
70.	20.10.17	– СЗОШ I-III ступенів № 5: за допомогою в проведенні святкового концерту до 55-річного ювілею школи – Бражнікова Ю.Б., Губанова Л.І.
71.	14.11.17	– ГО «Северодонецьке міське товариство сліпих»: до Міжнародного Дня сліпих – Губанова Л.І.

Концертно-виконавська діяльність солістів і колективів

Протягом року викладачами та студентами були проведені масові заходи, зокрема

1.	26.01.17	– сольний концерт Марини Щепетової
2.	16.02.17	– концерт відділу духових і ударні інструментів «З ритмом в серці, з мелодією в душі» - Погорелій О.Д., Пасічник Н.Ф.
3.	02.03.17	– концерт вокально-хорової музики «У співзвуччі вічної краси» - Міхалєва О.Є., Бугайова О.О.

4.	09.03.17	– захід для школярів міста, присвячений Дню народження Кобзаря «Свіча, запалена від серця» - Юрченко Н.Г., Скрипнік Л.М.
5.	20.03.17	– сольний концерт «Bellissimo» Руденко Я. і Шокотової І. – Саморядова К.І.
6.	22-23.03.17	– концерт «Територія джазу» - Пасічник Н.Ф., Бражнікова Ю.Б.
7.	30.03.17	– звітний концерт відділу оркестрових народних інструментів – Даниш А.Д., Вашколуп В.В.
8.	05.04.17	– сольний концерт учня ШПП Зінченка М. – Пасічник Н.Ф.
9.	21.04.17	– концерт фортепіанної музики «Музичний листопад» - Асєєва О.В.
10.	24.04.17	– звітний концерт відділу струнних інструментів «Весняні струни душі» – Саморядова К.І.
11.	25.04.17	– концерт учасників конкурсу «Belissimo» у 310 кл. – Бондаренко О.М.
12.	26.04.17	– концерт фортепіанної музики «Citius, Altius, Fortus» - Асєєва О.В.
13.	27.04.17	– звітний концерт фортепіанного відділу «Classic Рояль» – Асєєва О.В.
14.	24.04.17	– концерт з творів Б.Сінченка – творча зустріч – Губанова Л.І., Скрипнік Л.М.
15.	11.05.17	– участь у ювілейному авторському вечорі композитора Геннадія Метьолкіна
16.	13.05.17	– сольні виступи студентів народного відділу – Даниш А.Д.
17.	16.05.17	– сольний концерт Карікова В. – Молchanova Л.Г.
18.	17.05.17	– сольний концерт студента Рибальченка Д. – Даниш А.Д.
19.	18.05.17	– участь у проведенні Міжнародного шевченківського літературно-мистецького свята «В сім'ї вольній, новій...!» - Пасічник Н.Ф., Губанова Л.І.
20.	19.05.17	– концерт для учнів СЗОШ міста – Вашколуп В.В., Даниш А.Д., Юрченко Н.Г.
21.	22.05.17	– концерт класичної музики «Вічної класики живе серце» - Бондаренко О.М.
22.	25.05.17	– сольний концерт Ветрової М. – Асєєва О.В.
23.	26.05.17	– заключний концерт училища (закриття концертного сезону) – Яворська М.В., Переясловець Д.Н., Пасічник Н.Ф.
24.	27.05.17	– музичне училище – Саморядова К.І.
25.	14.06.17	– концерт, присвячений дню медичного працівника – Пасічник Н.Ф.
26.	20.06.17	– сольні виступи випускників на святковому заході випускників
27.	4.10.17	– Відкриття концертного сезону. До Міжнародного дня музики концерт солістів і творчих колективів «Vivat, концертний зал!» (Пасічник Н.Ф., Яворська М.В.)
28.	30.11.17	– концерт викладачів «Живе серце класики» (Бондаренко О.М.)
29.	06.12.17	– концерт ансамблової музики відділу загального та спеціального фортепіано «Класику граємо разом» (Губанова Л.І.)
30.	14.12.17	– музичний захід «Колядка» для гостей Дрогобицького музичного коледжу ім.В.Барвінського (Міхалєва О.Є.)
31.	22.12.17	– новорічне свято учнів школи педпрактики «Ти – супер!» (Пасічник Н.Ф.)

Виробнича та педагогічна практики

Відповідно до плану роботи з практичного навчання було проведено

- настановчу нараду з виробничої практики (голови ПЦК, методист практичного навчання Пасічник Н.Ф.);
- практику роботи з хором студентів спеціалізації «Хорове диригування» на базах кращих закладів культури області;
- педагогічну, виконавську, концертмейстерську практику студентів музичного училища;
- захист матеріалів навчально-виробничої практики студентів випускних курсів (викладачі-консультанти, голови відповідних ПЦК);
- захист звітної документації з усіх видів практичного навчання студентів випускних курсів;
- навчально-методичні заходи з практичного навчання (майстер-класи, відкриті заняття, академічні концерти, новорічні та заключні концерти учнів ШПП);
- засідання методичного об’єднання старших консультантів;
- тиждень практики (з 6 по 10 лютого 2017 року організований сектором педагогічної практики на чолі з методистом Пасічник Н.Ф. і старшими консультантами), в рамках якого проведені наступні заходи:

- ✓ відкриті показові заняття з педагогічної практики (заняття проводили випускники);
- ✓ відкриті заняття з педагогічної практики (заняття проводили викладачі училища);
- ✓ відкриті заняття з фаху викладачів ДМШ (з запрошенням до училища);
- ✓ відкриті засідання студентських циклових комісій;
- ✓ відвідування занять провідних викладачів Сєвєродонецької ДМШ № 1 і № 2 та Рубіжанської МШМ.
- обласний огляд-конкурс індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти» серед учнів шкіл естетичного виховання, III тур якого відбувся 24-25 березня 2017 р. У конкурсі взяли участь 383 учні з 24 шкіл області. Слід відзначити позитивний аспект у збільшенні кількості учасників конкурсу. Така тенденція дуже добре сприяє розвитку учнів, які в подальшому зможуть здобути можливість отримати музичну освіту в навчальних закладах I-II рівнів акредитації.
- концерні заходи музичного училища;
- роботу з батьками учнів школи педагогічної практики.

Школа педагогічної практики

Училище приділяє належну увагу позашкільній освіті дітей. Існуюча школа педагогічної практики при навчальному закладі налічує 60 вихованців, які навчаються на 5 відділах (фортеціано – 12, струнних інструментів – 12, духових та ударних інструментів – 12, народних інструментів – 12, спів – 12). Школа є також якісною базою педагогічної практики для студентів III-IV курсів.

Учні Школи є учасниками та переможцями міжнародних, всеукраїнських, обласних конкурсів:

13-14 травня 2017 – Всеукраїнський конкурс виконавців на духових та ударних інструментах «Полтавська битва», м. Полтава:

Погорєлій О. – I місце; ансамбль «Tutti», Зубішин М., Борисов О. – II місце (викладач Погорєлій О.Д., концертмейстер Пасічник Н.Ф.);

24-25 березня 2017 – Обласний огляд-конкурс індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти» серед учнів ШЕВ, м. Сєвєродонецьк:

Зубішин М., Погорєлій О. – I місце (викладач Погорєлій О.Д.),

Зінченко М. – II місце (ст.викладач Пасічник Н.Ф.)

Потоцька А., Болтова В. – II місце (викладач Бражнікова Ю.Б.)

Шевченко О., Борисов О. – II місце (викладач Погорєлій О.Д.)

травень 2017, м. Харків, V Міжнародний конкурс-фестиваль «Kharkiv international song forum»
Потоцька А., Болтова В. – II місце (викладач Бражнікова Ю.Б.);

У подальшому частина учнів стає студентами училища.

Профорієнтаційна робота

Протягом року планомірно велась профорієнтаційна робота на всіх відділах. Викладачі підтримували творчі зв'язки з підшефними ДМШ і ДШМ (проводилися консультації для абітурієнтів, створювалися виїзні концертні бригади, проводилися концерти класів тощо).

20.01–15.03.17 – організовано виїзди викладачів навчального закладу з метою проведення другого туру обласного конкурсу індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти» серед учнів шкіл естетичного виховання;

20.01–15.05.17 – надання методичної допомоги викладачам ДШЕВ області та профорієнтаційна робота з набору абітурієнтів;

1.02–20.05.17 – участь викладачів як членів журі на обласних оглядах-конкурсах художньої самодіяльності в районах області;

06–10.02.17 – майстер-класи провідних фахівців ДШЕВ (Шаповалова Л. П., Голубєва К.М., Головін Ю.М., Якубовська Р.К., Колоніна Н.А.) для студентів та викладачів навчального закладу;

17.03.17 – екскурсія у клас-музей Сергія Прокоф'єва для учнів ЗОШ міста;

16.04-23.04.2018 – культурно-виховні заходи «Прокоф'євські діалоги»;

27.05.2017 року – методично спланований і проведений День відкритих дверей, що є дієвим засобом у профорієнтаційній роботі. Абитурієнти мали можливість заздалегідь налаштуватися на виконання вимог вступних іспитів, отримати професійну консультацію з фаху, теорії музики і сольфеджіо та української мови.

VI. КОНКУРСНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Протягом 2017 р. студенти та викладачі-концертмейстери взяли участь у 29 міжнародних і всеукраїнських конкурсах та стали переможцями в різних номінаціях.

Зокрема

1.	Вегера Є.	III нар.	XXII Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на народних музичних інструментах "Провесінь", 24-28 лютого 2017р., м.Кропивницький	I місце	викладач-методист Метьюлкін Г.Г., концертмейстер Дмитрук Т.Є.
2.	Рибальченко Д.	III нар.		III місце	викладач-методист Даниш А.Д.
3.	Бихун В.	III дух.	I Всеукраїнський конкурс інструментально-виконавської майстерності "Bellissimo-2017", 25-26 березня 2017р., м.Київ	I місце	викладач-методист Головін Ю.М., концертмейстер Бондаренко О.М.
4.	Шокотова І.	IV стр.		I місце	старший викладач Саморядова К.І., концертмейстер Бондаренко О.М.
5.	Руденко Я.	III стр.		III місце	старший викладач Саморядова К.І., концертмейстер Коваленко О.М.
6.	Смирнова С.	II нар.	V Міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах Арт-Домінанта, 5-9 квітня 2017р., м.Харків	III місце	викладач Волошина Л.Ю., концертмейстер Спирідоненко Г.Л.
7.	Дорошенко О.	III ф.	V Міжнародний інструментальний конкурс Євгена Станковича, 20-29 квітня 2017 р., м.Київ	I місце	старший викладач Склярова Н.В.
8.	Щербина М.	I стр.		III місце	викладач Тутевич Є.С., концертмейстер Посошко Г.А.
9.	Каріков В.	IV ф.	XVII Всеукраїнський конкурс молодих піаністів в рамках фестивалю "Нейгаузівські музичні зустрічі", 11-14 квітня 2017р., м.Кропивницький	III місце	викладач-методист Молчанова Л.Г.
10.	Вегера Є.	III нар.	XII Міжнародний конкурс мистецтв "Закарпатський Едельвейс - 2017", 25-28 квітня 2017р., м.Ужгород	I місце	викладач-методист Метьюлкін Г.Г., концертмейстер Дмитрук Т.Є.
11.	Пшеничний О.	II ак.сп.	V Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «Джерело талантів» 27-28 квітня 2017, м.Харків	II місце	викладач Васецька Л.В., концертмейстер Посошко Г.А.
12.	Мазіна А.	II ак.сп.	V Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «Джерело талантів» 27-28 квітня 2017, м.Харків	II місце	викладач Васецька Л.В., концертмейстер Посошко Г.А.
13.	Кулічкова А.	II ф.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс "Обдарована молодь-2017",	I місце	викладач-методист Бондаренко О.М.

14.	Дерепаска Б.	ІV нар.	29-30 квітня 2017р., м.Полтава	II місце	викладач-методист Даниш А.Д.
15.	Смирнова С.	ІІ нар.		ІІ місце	викладач Волошина Л.Ю.
16.	Штаба А.	ІІ ф.		ІІ місце	викладач-методист Ассєва О.В.
17.	Полстянкін О.	ІІ ест.спп	VII Міжнародний конкурс-фестиваль «Созвездие Святогорья», травень 2017, м.Святогорськ	Гран- при	викладач Бражнікова А.Б.
18.	Мазіна А.	ІІ ак.спів		ІІ місце	викладач Васецька Л.В., концертмейстер Посошко Г.А.
19.	Пшеничний О.	ІІ ак.спів		ІІ місце	викладач Васецька Л.В., концертмейстер Посошко Г.А.
20.	Шокотова І.	ІV стр.		приз «Надія»	старший викладач Саморядова К.І., концертмейстер Бондаренко О.М.
21.	Рибальченко Д.	ІІІ нар.	XIV Відкритий конкурс молодих музикантів-виконавців та композиторів «Харківські асамблей», 8-12 травня 2017, м.Харків	I місце	викладач-методист Даниш А.Д.
22.	Ємельянова Є.	ІІ ак.спів		ІІ місце	викладач Бугайова О.О., концертмейстер Коваленко О.М.
23.	Шуліка А.	ІІІ теор.		I місце	викладач Ворочек І.М.
24.	Рибальченко Д.	ІІІ нар.	Міжнародний конкурс виконавців на класичній гітарі «ГітАрт», жовтень, 2017, м.Харків	ІІ місце	викладач-методист Даниш А.Д.
25.	Дорошенко О.	ІV ф.	Міжнародний конкурс молодих виконавців «21 st century art», 22 жовтня 2017 р., м.Харків	ІІ місце	старший викладач Склярова Н.В.
26.	Федорова М.(ф.) – Божич К. (стр.)	ІV к.		ІІ місце	викладач-методист Ассєва О.В.
27.	Полстянкін О.	ІІ естр.спів	V Міжнародний конкурс-фестиваль «Kharkiv international song forum», травень 2017, м.Харків	ІІІ місце	викладач Бражнікова А.Б.
28.	Дахно І.	I ф.	Міжнародний фестиваль-конкурс «Осінні мелодії», 24-25 листопада 2017р., м.Харків	I місце	викладач Посошко Г.А.
29.	Голубицька В.	ІV ак.сп.		I місце	викладач Васецька Л.В., концертмейстер Посошко Г.А.
30.	Божич К.	ІV стр.	Міжнародний фестиваль-конкурс «Мистецтво ХХІ ст.», 22 жовтня 2017 р., м.Київ	ІІІ місце	старший викладач Тараканова Л.І., концертмейстер Ассєва О.В.

Участь студентів в обласних конкурсах

1.	Манчук І.	I хор.	II Обласний відкритий конкурс сольного академічного вокалу «Пісенне джерело», 6 травня 2017, м.Рубіжне	I місце	викладач-методист Горобинська О.П., концертмейстер Щепетова М.А.
2.	Голенач А.	I ак.сп.		ІІ місце	викладач Бугайова О.О., концертмейстер Мартинюк Є.С.

3.	Погорєлій О.	1 кл. ШПП	Обласний огляд-конкурс індивідуальної виконавської майстерності «Мистецтво і діти» серед учнів ШЕВ, 24-25 березня 2017, м.Сєверодонецьк	I місце	викладач Погорєлій О.Д.
4.	Зубішин М.	6 кл. ШПП		I місце	викладач Погорєлій О.Д.
5.	Потоцька А.	1 кл ШПП		II місце	викладач Бражнікова Ю.Б.
6.	Болтова В.	2 кл. ШПП		II місце	викладач Бражнікова Ю.Б
7.	Шевченко О.	1 кл. ШПП		II місце	викладач Погорєлій О.Д.
8.	Борисов О.	6 кл. ШПП		II місце	викладач Погорєлій О.Д.
9.	Зінченко М.	8 кл. ШПП		II місце	ст.викладач Пасічник Н.Ф.
10.	Манчук І.	II хор.		I місце	викладач-методист Горобинська О.П., концертмейстер Щепетова М.А.
11.	Курскова А.	8 кл. ШПП		I місце	викладач Шаригіна О.І., концертмейстер Щепетова М.А.
12.	Штаба А.	III ф.	Обласний відкритий фестиваль-конкурс української музики «MusArt-країна», 18 листопада 2017 р., м.Сєверодонецьк	II місце	викладач-методист Ассєва О.В.
13.	Кулічкова А.	III ф.		II місце	викладач-методист Бондаренко О.М.
14.	Сизоненко О.	II ф.		II місце	викладач-методист Яворська М.В.
15.	Ходаковська Є.	II хор.		II місце	викладач Міхалєва О.Є., концертмейстер Пасічник Н.Ф.
16.	Щербина М.	II дух.		II місце	викладач Тутевич Є.Є., концертмейстер Посошко Г.А.
17.	Палагутіна К.	II стр.		II місце	ст. викладач. Саморядова К.І., концертмейстер Щепетова М.А.
18.	Шамугія І.	III хор.		III місце	викладач Музиченко Т.Ю., концертмейстер Бондарчук В.Ю.
19.	Федорова М.	IV ф.		III місце	викладач-методист Ассєва О.В.
20.	Нотченко В.	II ф.		III місце	викладач-методист Ассєва О.В.
21.	Ільїнова Є.	II стр.		III місце	викладач Семенова О.І., концертмейстер Пономарьова Л.М.
22.	Божич К.	IV стр.		III місце	ст. викладач. Тараканова Л.І., концертмейстер Ассєва Є.В.
23.	Манчук І.	II хор.	Обласний конкурс нової української пісні, 4 листопада 2017, м.Сєверодонецьк	III місце	викладач-методист Горобинська О.П., концертмейстер Щепетова М.А.

VII. КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ЗАХОДИ

Здійснені

– *поїздки*

19-24.10.2017 – у КЗ ЛОР «Дрогобицький музичний коледж імені Василя Барвінського» (Бондаренко О.М., заступник директора з НВР);

24-27.10.2017 – у КЗ ЛОР «Львівський музичний коледж ім. С.П.Людкевича» (Бондаренко О.М., заступник директора з НВР);

– *творчі зустрічі*

26.04.17 – з харківським композитором, випускником училища Богданом Сінченком;

21.09.17 - з бразильським диригентом Лючіано Камарго (Бразилія);

28.09.17 - з диригентом Такуя Шигешита (Японія), кларнетистами Хікару Кумагаі (Японія) і Куртом Шмідом (Австрія), присвячена року Японії в Україні;

03.10.17 – з випускником фулбрайтівської програми, джазовим музикантом Богданом Гуменюком (Київ) на тему: "Джазова імпровізація";

30.10.17 – з піаністом-віртуозом Темпей Накамура (Японія);

08.11.17 – з українським письменником, літературознавцем, професором, доктором філологічних наук, членом Національної спілки письменників України Неживим Олексієм Івановичем з презентацією його літературної збірки «Луганщина – земля українська» (присвячена 45-річчю творчої діяльності); із заслуженою артисткою України Анжелікою Рудницькою;

15.11.17 – зі львівськими митцями Л.Футорською, Б.Корчинською, С.Хоровцем в рамках культурно-мистецької акції на підтримку миру;

14.12.17 – з творчими колективами Дрогобицького музичного коледжу імені В.Барвінського;

20.12.17 – з лауреатом міжнародних конкурсів Остапом Шутком (м.Львів).

Такі зустрічі сприяють формуванню у юних музикантів необхідних виконавських та особистісних якостей.

Протягом року з метою популяризації діяльності училища подано близько 80 статей на сайт училища. Було створено і випущено 3 випуски електронної газети «ART-мозаїка».

VIII. ІНФОРМАЦІЙНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Основу інформаційно-методичного забезпечення навчального процесу училища складають інформаційно-методичні фонди бібліотеки, технічного центру. Робота бібліотеки спрямована на забезпечення навчального процесу необхідною літературою, зокрема, підручниками. Основні її завдання: сприяння вихованню гармонійної особистості, формування активної громадянської позиції; бібліотечно-інформаційне обслуговування читачів, забезпечення всіх напрямків навчально-виховного процесу; формування вмінь та навиків бібліотечного користування; координування своєї діяльності з мережею бібліотек інших систем і відомств.

Бібліотека забезпечена програмою електронного каталогу, розробленого Українським Фондовим Домом, яка забезпечує швидкий пошук наявності літератури за запитом у фонді бібліотеки, має відповідну матеріально-технічну, науково-методичну базу: приміщення абонемента, читальню зали на 58 місць та книгосховища, нотний та книжковий фонди, – всі вони забезпечені необхідним бібліотечним обладнанням, бібліотечною технікою та протипожежними засобами.

Довідковий фонд нараховує 305 примірників різноманітних енциклопедій (у тому числі «Енциклопедія сучасної України»; «Українська музична енциклопедія», «Энциклопедия искусства» в 3 т., «Літературна енциклопедія» тощо, довідників професійного та загального напрямків, словників. Переважна кількість підручників – українською мовою, за винятком

світової музичної літератури, гармонії, сольфеджіо. За останній рік одержано 20 примірників навчальної та довідкової літератури українською мовою.

Бібліотека має багатий фонд інструктивно-методичних матеріалів, програм, методичних збірок з різних спеціальностей (видання науково-методичного центру). Дев'ять найменувань професійних музичних періодичних видань України постійно надходять до фонду бібліотеки. Стан забезпечення літературою соціально-гуманітарних та загальноосвітніх дисциплін – 98%; спеціальних дисциплін – 100%.

В бібліотеці проводяться різноманітні майстер-класи, постійно оновлюється «Календар свят та пам'ятних дат» і оформлені діючі книжкові виставки: Моя Україна. Сторінки історії, Люби і знай свій край, Українська культура та мистецтво, Твоя професія – вчитель музики, Рідна мова – солов'яна мова, Чудовий світ поезії, Нові надходження. Оформлена поліця «BookCrossing» (манандри книги) в межах акції обміну книгами між читачами.

В читальній залі для потреб користувачів встановлено 5 комп'ютерів з виходом в Інтернет. Є всі необхідні ліцензійні програми, мультимедійні засоби навчання.

IX. ФІНАНСОВО-ГОСПОДАРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

1. Загальна сума фінансування з обласного бюджету у 2017 році по загальному фонду становила 14 349,2 тис. грн.:

Заробітна плата	- 8 868,5 тис. грн.,
Єдиний соціальний внесок	- 1 967,3 тис. грн.;
Стипендія	- 1 141,2 тис. грн.;
Інші виплати населенню (харчування дітей-сиріт)	- 1,8 тис. грн.;
Комунальні послуги та енергоносії	- 1 096,9 тис. грн.;
Відрядження	- 11,9 тис. грн.

Структура бюджетного фінансування у 2017 році:

- 83,5 % – заробітна плата та стипендія (харчування дітей-сиріт);
- 7,6 % – комунальні послуги та енергоносії;
- 0,1 % - відрядження;
- 8,8 % – кошти на утримання будівель і споруд, на розвиток матеріально-технічної бази музичного училища.

У 2017 році виплата зарплати і стипендіальне забезпечення були регулярними, заборгованість відсутня.

Річний фонд стипендії – 1 143,0 тис. грн., з цих коштів:

- матеріальна допомога і премія – 7 % – 80,1 тис. грн.;
- допомога дітям-сиротам на харчування – 1,8 тис. грн.

Матеріальне забезпечення студентів, що мають статус сиріт (одна особа) відповідають вимогам чинного законодавства.

Розмір щоденної суми на харчування дітей-сиріт у 2017 році складав 14,42 грн. (у січні 2018 року ця сума становить 15,73 грн. на добу).

Ці кошти виплачувалися у повному обсязі і вчасно.

Придбання товарів і послуг, поліпшення матеріально-технічної бази училища – 465,0 тис. грн., зокрема

№ з/п	Найменування	Од. виміру	Кількість	Ціна	Сума
1.	Меблі , а саме:				83888,00
	Крісла офісні	шт.	2	859,00	1718,00
	Стіл однотумбовий	шт.	1	1740,00	1740,00
	Стіл кутовий	шт.	1	2620,00	2620,00
	Стільці Ізо С-26	шт.	50	359	17950,00
	Ліжка двоярусні	шт.	20	2993,00	59860,00

2.	Комп'ютерна техніка та аксесуари, а саме:				16731,82
	ПК	шт.	1	10614,24	10614,24
	Навушники	шт.	3	98,58	295,74
	Клавіатура	шт.	2	105,78	211,56
	Принтер	шт.	1	3220,00	3220,00
	Модулі	шт.	6	130,76	784,56
	Кабель для проектора	шт.	11	1056,00	1056,00
	Колонки	шт.	2	274,86	549,72
3.	Смички скрипкові 2 шт., струни скрипкові та віолончельні, волос для смичка скрипки				50773,00
4.	Протипожежне, рятувальне та захисне обладнання				61886,00
5.	Проектор SONY для концертної зали	шт.	1	125998,98	125998,98
6.	LED TV ROMSAI 32HM	шт.	1	4800,00	4800,00
7.	Електрокоса VITALS	шт.	1	1990,00	1990,00
8.	Шуруповерт Hitachi	шт.	1	3070,00	3070,00
9.	Шліфмашинка	шт.	1	1025,00	1025,00
10.	Плющти оркестрові	шт.	20	1212,00	24240,00
11.	Матраци ЕКО 52 900 x 2000	шт.	40	1221,00	48840,00
12.	Стенд з державною символікою	шт.	1	1450,00	1450,00
13.	Гардини	шт.	24	642,29	15415,00
14.	Драбина алюмінієва 8 сходинок	шт.	1	1018,00	1018,00
15.	Жалюзі	шт.	6	1003,71	6022,25

2. Надходження коштів до спец. фонду від провадження статутної діяльності

- план на 2017 рік – 309,3 тис. грн.
- виконання – 270,0 тис. грн., тобто 87,3 %.

У тому числі:

- послуги, що надаються бюджетними установами згідно з їх основною діяльністю – 92,0 тис. грн.;
- від додаткової (господарської) діяльності – 177,5 тис. грн.;
- від оренди майна – 0,5 тис. грн.

3. Використання власних надходжень від статутної діяльності (коштів спец. фонду) у 2017 році

Оплата праці і нарахування на заробітну плату – 109,2 тис. грн.:

- заробітна плата – 89,5 тис. грн.;
- нарахування на заробітну плату – 19,7 тис. грн.

Оплата комунальних послуг та енергоносіїв 100,0 тис. грн.:

- тепlopостачання – 0,005 тис. грн.;
- водопостачання та водовідведення – 14,0 тис. грн.;
- електроенергія – 58,2 тис. грн.;
- природний газ – 27,795 тис. грн.

Відрядження – 4,7 тис. грн.

Капітальні видатки 4,7 тис. грн. та інше.

Залишок коштів спеціального фонду на 01.01.2018 р. (з урахуванням залишку станом на 01.01. 2017 р.) – 75,4 тис. грн.

Директор

М.В.ЯВОРСЬКА